

Муниципальное казенное учреждение
Управление образования администрации Калтанского городского округа
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 30 имени Н. Н. Колокольцова»

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол от 30.08.2023 № 20

Утверждаю
директор МБОУ «СОШ № 30»
И. П. Лехтина
приказ МБОУ «СОШ № 30»
от 01.09.2023 № 177



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Музейное дело»

Направленность: социально-педагогическая

Возраст учащихся: 12-17 лет

Срок реализации: 1 год

Объем: 34 часа

Автор-составитель
Мыцык Вера Викторовна,
педагог дополнительного образования
МБОУ «СОШ № 30»

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1.	КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ.	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2	Цель и задачи программы	3
1.3	Содержание программы	4
1.4.	Планируемые результаты	6
РАЗДЕЛ 2.	КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	7
2.1	Календарный учебный график	7
2.2	Условия реализации программы	7
2.3	Формы аттестации / контроля	7
2.4	Список литературы	7

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ.

1.1 Пояснительная записка

Актуальность данной программы заключается в том, что для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Чтобы ребёнок мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать её руками и эмоционально пережить артефакты. Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Школьный музей – одно из действенных средств расширения общеобразовательного кругозора и специальных знаний учащихся, формирования у ребят научных интересов и профессиональных склонностей, навыков общественно полезной деятельности. Программа позволяет сочетать разные формы воспитательной работы.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что содержание программы «Музейное дело» позволит:

- познакомить учащихся с историей коллекционирования и музеев, типами и видами современных музеев, теорией и практикой музейной работы в России;
- дать первичные навыки современных музейных технологий, развить практические навыки музейной работы;
- побудить учащихся к созидательной деятельности.

Программа будет способствовать расширению кругозора школьников и социализации личности.

Принципы построения программы:

- Принцип возрастания сложности (от простого к сложному).
- Принцип учёта эмоциональной сложности (создание благоприятного эмоционального фона, формирование положительных эмоций).
- Принцип учёта объёма и степени разнообразия материала (переход к новому объёму материала на основе сформированности какого-либо умения, разнообразия и увеличения материала поэтапно).
- Принцип интеграции и дифференциации обучения.
- Принцип взаимодействия человека с музейной средой (краеведческий принцип)

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы «Музейное дело» - помочь школьникам, проявляющим стремление к освоению профессионального мастерства в музейном деле, оказание педагогической поддержки обучающимся в их социальном самоопределении, в практической подготовке к жизни и профессиональной карьере в условиях социальных перемен.

Задачи программы:

- знакомство с историей музейного дела и с музеем школы, города,
- развитие способностей к поисково - исследовательской, творческой деятельности;
- развитие самостоятельности и инициативы;
- составление целостного представления о многогранности музейного мира и профессии музеолога;
- исследование на практике собственных познавательных интересов, способностей;
- интегрирование полученных в школе знаний на качественно новом уровне;
- воспитание патриотизма, гражданственности;
- формирование чувства ответственности за сохранение наследия прошлого;
- способствование формированию коммуникативной культуры;
- развитие навыков самостоятельно приобретать знания и использовать их в практической деятельности;
- совершенствование умений в проведении экскурсии, развитие навыков ораторского искусства

1.3 Содержание программы

1 Введение

Определение понятий: «музей», «школьный музей». Музей как хранитель и пропагандист лучших традиций. Музей разных типов и принципов работы.

Роль музея в развитии интеллектуальных возможностей учащихся, формировании духовных ценностей.

2 Основы музееведения

- Музейная терминология.

Музейная терминология как азбука музейного дела. Основные понятия: экспозиция; предмет музейного значения – музейный предмет – экспонат – экспонат ведущий.

Экспозиционные материалы – экспозиционный комплекс – экспозиционный пояс. Раздел экспозиции. Текст в экспозиции, в этикетах. Экспозиционное оборудование. Научно-вспомогательные материалы: диорама, макет, модель, карты, схемы, таблицы, альбомы.

Практическая работа:

1. Составление словарика музейных терминов.
2. Знакомство с экспозицией музея.
3. Работа над имиджем «экскурсовод»: костюм.

- Музейные фонды и их комплектование. Основные принципы и правила сбора материалов и экспонатов. Состав музейного фонда. Основной музейный фонд. Вспомогательный фонд. Аудиовизуальные средства. Создание видеотеки с записями основных мероприятий, воспоминаний.

Практическая работа:

1. Знакомство с фондами музея.
 2. Оформление картотеки фонда.
 3. Работа над имиджем, «экскурсовод»; место экскурсовода.
 4. Написание текста экскурсии.
- Основные формы учёта.

Первичная обработка музейных предметов: активирование и запись в книгу поступлений. Научная регистрация: классификация и научное определение с занесением в инвентарную карточку. Составление научно-справочной работы с коллекциями. Оформление документации. Хранение музейных фондов. Ответственность за сохранность музейных коллекций. Правила безопасности. Помещение музея и хранилища. Правила хранения музейных предметов.

Практическая работа:

1. Работа над имиджем «экскурсовод»: речь. Музейные занятия с пятым классом: «Правила поведения в музее», «Что такое экспонат», «Обзорная экскурсия», «Музейные профессии», «Какие бывают музеи»

3 Формы работы в музее

- Научно-просветительская работа

Экскурсия: методика организации и проведения; составление текста; определение маршрута. Урок - экскурсия. Лекция. Беседа. Викторина.

Игровые программы: «Звёздный час», «Счастливый случай», «Поле чудес», КВН, «Умники и умницы». Знакомство с музейными профессиями: экскурсовод, экспозиционер, хранитель фондов, реставратор.

Практическая работа:

1. Написание сценария одной из игровых программ (по желанию).
 2. Работа над имиджем «экскурсовод»: оснащённость.
- Поисковая работа

Актуальность проблемы. Сбор документальных памятников, их учёт. Знакомство с «книгой памяти» (областной), начало работы над «Книгой уважаемых учителей». Оформление каталога публикаций, записей на радио и телевидении.

Практическая работа:

1. Сбор материала по уважаемым учителям школы.
2. Оформление «Книги заслуженные учителя».
3. Репетиции экскурсий.
4. Работа над имиджем «экскурсовод»: вербальные и невербальные средства общения.

- Оформление выставок

Планирование. Отбор экспозиционного материала. Заголовки к разделам. Композиционное построение.

Практическая работа:

1. Оформление тематических выставок в течение года.

1.4 Планируемые результаты:

знать	уметь	владеть
- основные социальные функции музея; - профили музеев; - музей школы, города; - историю музейного дела; - основные термины, применяемые в музейном деле.	- ориентироваться в литературных источниках; - работать с различными источниками информации; - отличить предметы учета основного и вспомогательного фондов; - заполнить музейную карточку и книгу посетителя; - шифровать музейные предметы.	- информацией об основных понятиях и терминах музееведения; - навыками подготовки тематических экспозиций школьного музея к памятным датам; - основными формами поисково-исследовательской работы

Формы и методы проведения занятий:

- проведение викторин и конкурсов на знания понятий и терминов музееведения;
- экскурсии; составление кроссвордов на тему музея;
- поиск сайтов и знакомство через них с известными музеями;
- просмотр видеофильмов о музеях нашей страны и за рубежом;
- составление словаря музейных терминов;
- разработка и проведение экскурсий по экспозиции школьного музея;
- встречи с участниками исторических событий, запись воспоминаний, анкетирование артефактов, поиск и сбор экспонатов;
- подготовка докладов, рефератов, сообщений, презентационных материалов

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1 Календарный учебный график

№	Наименование темы	Часы		
		Всего	Теория	Практика
1	Введение		1	
	Основы музееведения			
2	Обзорная экскурсия по школьному музею	1	1	
3	Беседа на тему «музейный экспонат, его значимость. Экспонат как носитель информации. Сохранность экспоната»	1	1	
4	Музейная терминология как азбука музейного дела (лекция)	1	1	
5	Музейные фонды и их комплектование (лекция, семинар)	2	1	1
6	Основные формы учёта и хранения музейных фондов (лекция, семинар)	2	1	
7	Беседа на тему «Документ. Документальная информация. Подлинность документа. Копия документа. Информация, содержащаяся в документе. Отношение к документу, как к источнику информации»	2	1	1
	Итого:	9	7	2
	История края, города, школы.			
1	Экскурсия на тему «страницы истории края, города, школы»	1	1	
2	Сбор информации по истории края, города и школы	2	1	1

3	Посещение музея г.Калтана	1	1	
4	Обновление музейных стендов	1		1
5	Сбор информации о родственниках учащихся, педагогов сражавшихся на фронтах Красной армии	1	-	1
6	Встреча с ветеранами педагогического труда, детьми войны	1		1
7	Создание презентаций, подготовка докладов «Земляки – Герои советского союза»	1		1
8	Презентация докладов на тему: «Земляки – Герои советского союза»	1		1
9	Экскурсия «Земляки – Герои советского союза»	1		1
10	Лекция на тему «Города-герои»	1	1	
11	Лекция на тему «Города воинской славы России»	1	1	
12	Сбор информации о памятниках города, их описание	2	1	1
13	Акция «Чистота у Обелиска»	1		1
14	Подготовка и оформление собранного материала, фотографий на тему «Памятники нашего города»	1		1
15	Урок нравственности на тему «Величие подвига народа-победителя в Великой Отечественной войне».	1	1	
	Итого:	18	7	10
Исследовательская деятельность в области истории, краеведения				
1	Занятия по подготовке исследовательских рефератов	2	1	1
2	Занятия по подготовке исследовательских работ	1		1
3	Зачетные занятия: защита исследовательских рефератов	2		2
4	Зачетные занятия: защита исследовательских работ	2		2
	Итого:	7	1	6
	Итого всего:	34	16	18

2.2 Условия реализации программы

Перечень учебно – методического обеспечения

- 1 Архивные документы.
- 2 Экспонаты музея.
- 3 Литература по истории города, края.
- 4 Видеофильмы, аудиозаписи. Альбомы.

Список литературы

- 1 Школьные музеи. Из опыта работы. Сб. М: Просвещение, 1977 – 143 с.
- 2 Панкратова Т.Н. « Занятия и сценарии с элементами музейной педагогики для младших школьников»
М:Владос, 2002
- 3 Фликова О.В. «Конспекты уроков по народной культуре»
М: Владос, 2003 год
- 4 Интернет- ресурсы
Адреса:
<http://www.vestnik.edu.ru/kuznezov.html>
<http://www.omskedu.ru/conferens/?id=19>
<http://mon.gov.ru/pro/fgos/noo/>